

Hvordan vi anvender 2 Innowalk
Pro/ gåmaskiner i vores
fysioterapeutiske praksis på
specialskolen Skolen ved Skoven i
Hillerød

Case 1

- * Dreng 7,9 år. Født 2008. CP unilateral i højre side GMFCS III.

Case 3

Dreng, 11 år, Joubert syndrom, Lebers kongenit amaurosis,

baggrund

- * Projekt Gåmaskine fra 2013 til 2015
- * Posterpræsentation på fagkongres marts 2015
- * Artikel i Børn i Fysioterapi okt. 2015
- * Fondsansøgninger: 2 Innowalk pro (fra Hillerød kommunes velfærdsteknologipulje og Trygfonden)

Prioritering og organisering

- * De børn vi vælger at tilbyde gang i IW Pro er børn med nedsat gangfunktion. De har diagnoser som CP GMFCS III, IV og V, Rett, Angelman, CDG.
- * Børnene er i gåmaskine 1-3 x ugl. i 30-45 min
- * Ugeskema for at så mange som muligt kan gå i IW Pro (pt er det 18 børn)
- * IW Pro indstilles manuelt til det enkelte barn
- * Logbog (indstillinger, tid, fart, kommentarer)
- * Det tværfaglige samarbejde

Best Practice og Perspektivering

Best practice:

- * hvad har det betydet for vores fysioterapi tilbud at vi nu kan bruge maskinerne?

Perspektivering:

- * Effekt på knogler træning over længere tid?
- * Effekt af armstængerne?

Refleksioner - spørgsmål

- * Hvordan kan fysioterapeuter sikre at børn med nedsat funktionsevne mindsker tiden de er stillesiddende og øger deres aktivitetsniveau, i tråd med WHO's anbefalinger om fysisk aktivitet?
- * Hvilke erfaringer har vi med effekten af mere fysisk aktivitet til børn meget nedsat funktionsevne?
- * Kan vi observere ændringer, når børn går fra en statisk stående position til en dynamisk stående/gående position?
- * Påvirkes barnets livskvalitet, når børn med meget nedsat funktionsevne får mulighed for en mere aktiv stående positionering? (Hvad siger forældrene?)

Tak fordi I kom!

- * Børnefysioterapeuter Annette Fløistrup, Birgitte Bie og Ingelise Rosenstand, Sundhedsfremme og Trivsel i Hillerød kommune.
- * Annette: anfl@hillerod.dk; 72328801
- * Birgitte: bibi@hillerod.dk; 72328805
- * Ingelise: ingr@hillerod.dk; 72328804