

Velkommen



- ▶ Session 9: Motivation, Præsentation:
- ▶ Træning med udgangspunkt i barnets initiativer af fysioterapeut Marianne Kousgård Pedersen, PPS Billund Kommune. Mail: mkp@billund.dk

Hvad skal I høre om?



- ▶ Jeg har leget med at slippe kontrollen uden at slippe fagligheden.
- ▶ Jeg har brugt video i min praksis som I vil komme til at se noget af.
- ▶ Det handler om at blive mere fokuseret på leg, læring og kreativitet.
- ▶ Jeg har øvet mig på ét barn, men tænker at princippet kan overføres til vejledning til forældre, pædagoger el. grupper af børn.

Baggrund

KOMPETENCEUDVIKLING

Leg, kreativitet og læring

Billund Kommune i samarbejde
med LEGO Fonden og UCL

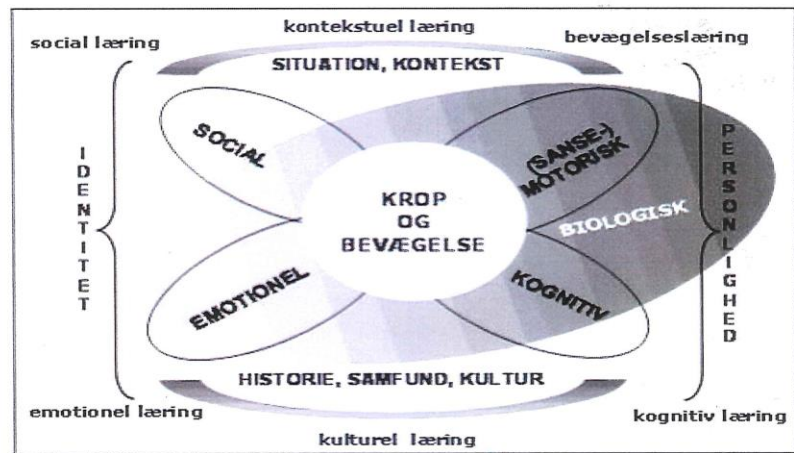
Et kompetenceudviklingsforløb for pædagoger i dagtilbud
gennem diplommodul med fokus på børns leg,
kreativitet og læreprocesser i pædagogiske
lege- og læringsmiljøer

2018-2020



Analyse af videoen med inspiration fra T. Mosers model om kropslighed

Kropslighed



Figur 1. "Blomsten":

En model om centrale sammenhænge mellem krop, bevægelse og læring.

Egenværdi og nytteværdi

➤ Egenværdi:

Værdien krop og bevægelse har i sig selv. Bevægelsen bliver ikke legitimeret. F.eks. barnet der bare løber og løber fordi det finder det sjovt.

➤ Nytteværdi:

Værdien ligger udenfor det nære kropslige eller umiddelbart bevægelsesorienterede.

Den biologiske betydning(modning, vækst, udholdenhed, styrke, spændstighed)

Den sociale betydning(motoriske og fysiske færdigheder→social status)

Den psykiske(selvopfattelse, livskvalitet, trivsel, glæde)

Han klarer det sådan set ok, men hvad er der galt?

Video 1:

Kort klip fra en træningssituation.

Læg mærke til, hvad jeg gør og hvad han gør.

Ved analysen af videoklippet blev jeg mere bevidst om at:

- ▶ Min tilgang var meget biologisk/naturvidenskabelig. Fokus på mine opsatte mål.
- ▶ Mål og krav for høje – kognitiv læringsforståelse.
- ▶ Dette barn havde brug for en anden tilgang. Min tilgang blokerede for at jeg så alle sider af barnet.
- ▶ Mit behov for at kende dagsordenen ikke var befordrende for træningen.
- ▶ Jeg tager ham ud af konteksten og tænker at han isoleret kan træne kropsligheden.
- ▶ Det var kedeligt og meget lidt legende.

Analysen gjorde mig nysgerrig:

- ▶ Hvordan kunne jeg gøre barnet tryk i træningssituationerne?
- ▶ Hvordan planlægger jeg mine træninger med nytteværdi og ikke mindst barnets egenværdi i fokus?
- ▶ Hvordan slipper jeg kontrollen og lader børnene byde ind med deres leg?

Inspireret af denne model...



(Bork 2015:59, 89)

Case:

- ▶ Dreng 4 år, præmatur(14 uger). Mor oplever at han er grov- og finmotorisk udfordret. Det er svært at gå i børnehave.
- ▶ Det tog lang tid for ham at blive tryk ved dagpleje og bl.a. lære at sove til middag i dagpleje.
- ▶ Movement ABC2 og Sensorisk Profil brugt som afdækning af hans vanskeligheder.
- ▶ Der er inden træningsstart givet vejledning til hjem/børnehave. Bl.a. med fokus på dagligt at give ham dybe tryk og proprioceptive stimuli (klap, tramp, hop) som middel til at berolige hans nervesystem og dominere at han let reagerer på berøring. Mål: Reducere antallet af situationer hvor han slår ud efter andre børn.
- ▶ Udover det fokus på at han skulle have lov at lege meget ude el. steder hvor der er færre lydindtryk og mulighed for at lege med enkelte børn.

Målene for den specifikke træning

- ▶ Kan stå på et ben 3 sek. på højre og venstre ben
- ▶ Kan gå sidelæns 2 meter på 20 cm. Bred kant
- ▶ Kan kaste ærtepose minimum 2 meter 8 ud af 10 gange
- ▶ Kan holde ballon i luften 5 slag

Hvad sker der når man slipper kontrollen?



- ▶ Video 2:
- ▶ Videoklip fra træning med udgangspunkt i barnets initiativer.
- ▶ I vil se korte klip af en 30 minutters træningsseance, hvor barnets initiativ var i fokus.
- ▶ Jeg øver mig i at lade ham tage initiativet. Det er svært jeg falder i mange gange.
- ▶ I vil se at vi begge øver os i vores nye roller

Hvilke mål arbejdede vi med da han tog initiativet?

- ▶ Balance: Løb (forlæns og baglæns), dreje om sig selv, løbe op/ ned af trapper og sliske med fart, hoppe, temposkift, sparkede til bold.
- ▶ Kaste: Kast med hularinge, øver at kaste/gribe, få hænderne frem
- ▶ Kropsbevidsthed: Legen med hularingene (igennem, vippe over hovedet), vi mærker at hjertet slår.



Sidegevinsterne...



- ▶ Efterligne, byde ind til leg, turtagning, sætte ord på, få sved på panden, pulsen op, udtrykke glæde, grin, ikke til at stoppe igen.
- ▶ Jeg vurderer at træningen gav ham mere i forhold til at danne et selvbillede. F.eks. ved at jeg gør som ham og dermed viser at hans ideer har stor værdi.
- ▶ Vi var fælles om det. Jeg øvede mig i at holde munden lukket.
- ▶ Jeg mærkede i situationen på egen krop at dette "kneb" kunne noget.
- ▶ I situationen krævede det at jeg hele tiden var omstillingsparat, tålmodig, ventede på initiativ, turde lade mig føre, brugte mig selv kropsligt, respekterede barnets ideer gennem aktiv involvering.
- ▶ Jeg øvede mig i at følge ham.
- ▶ At jeg i situationen hele tiden greb ideerne til at få mine mål med i legen

Hvordan bruger jeg min nye viden?

- ▶ Jeg reflekterer mere over, hvordan jeg kan nå barnet i en træningssituation.
- ▶ Lytter meget mere til barnet og dets ideer. Er bevidst om at forfølge deres ideer og er klar til at tage en afstikker.
- ▶ Knap så meget tidsoptimist.
- ▶ Kombinerer en form for struktur med en større nysgerrighed efter, hvad barnet er optaget af og gerne vil lege.
- ▶ Det er svært at finde balancen mellem at pædagoger/forældre gerne vil have konkrete ideer, til at sige: "Du skal følge barnets ideer i legen, lege med og prøve om at du kan få 3 ting flettet ind i legen. Så kommer I med tiden i mål."

Det tværfaglige arbejde

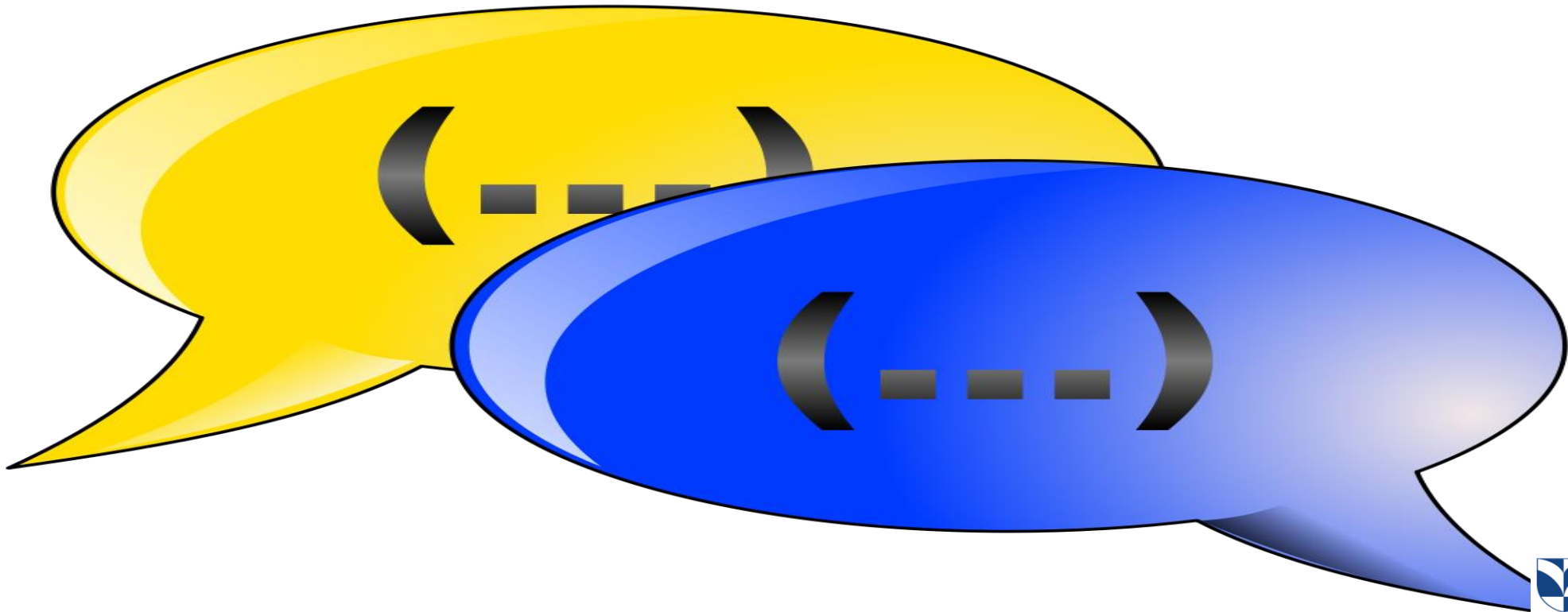
- ▶ Thomas Mosers model om kropslighed kan visuelt argumentere for, hvorfor kroppen er så vigtig. Kan også argumentere for, hvorfor det nogen gange ikke giver mening at træne motorikken isoleret.
- ▶ Kan bruges som analysemodel til at forstå, et barns udfordringer på mange områder og kan være med til at sige at der er mange måder at arbejde med kroppen og de mange andre udviklingsområder. F.eks. på møde sammen med forældre/pædagoger
- ▶ Min nye viden kræver at jeg tør gå mere i dialog med forældre/pædagoger/specialpædagoger i forhold til, hvordan de involverer sig i kropslige aktiviteter.
- ▶ Jeg kan spørge mere ind til, hvad barnet kan lide at lege med og interesserer sig for – det giver et godt sted at starte en træning.
- ▶ Giver mulighed for sammen med f.eks. pædagogen at se barnet udfolde sig på mange andre områder end vi normalt ser – når vi giver slip på vores regler og tør give barnet dirigentstokken.

Kroppens subjektivitet – glemt eller anerkjent i fysioterapifaget?

- ▶ *"..det er vanskelig å få barnet til å gjøre det jeg vil" ..."ønske om at oppnå behandlingsresultat.."*
- ▶ *"enhver behandling består imidlertid av øjeblikk som lett kan overses og opfattes som underordnet de langsiktige målene"*
- ▶ *"Hva kan skje dersom fysioterapeuten avventer barnets kroppslige utspill og venter med egne metoder og teknikker?"*
- ▶ *"..i møte med pasienten kan fysioterapeuter øve på at kjenne og å erkjenne sin subjektivitet. Det krever ydmykhet og det å kunne give slipp på alt som har vært, både når de gjelder erfaringer så vel som faglige begrep"*
(Gunn Engelsrud; Børn i Fokus 02/2018)

Hvad tager du med fra denne præsentation?

2-5 minutter med din sidemand!



Teori jeg blev inspireret af:

- ▶ Thomas Moser(2016): "Barns kroppslighed som del af barnehagens danselsopdrag" I: Hansen; E.B." In barnas barnehage 3.
- ▶ Sarah Damgaard Warrer og Stig Broström(2017): "Børns leg og eksperimenterende virksomhed"
- ▶ Mia Herskind(2007): "Udvikling af bevægelsespraksis – om at kropsliggøre noget nyt" I. Kropslighed og læring i daginstitutioner
- ▶ Gunn Engelsrud: Kroppens subjektivitet – glemt eller anerkjent i fysioterapifaget? Børn i Fokus 02/2018
- ▶ Gitte Bergstedt Bork(2015), specialet "Legefællesskaber og inkluderende legemiljøer i daginstitutioner"

Tak fordi I kom og fortsat god dag

